

Anexa 15 la REGULAMENTUL INSTITUȚIONAL privind organizarea și funcționarea studiilor universitare de doctorat în școlile doctorale din Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați

IOSUD - UNIVERSITATEA „DUNĂREA DE JOS” DIN GALAȚI

Memoriul științific al studentului doctorand

MEMORIU ȘTIINȚIFIC

Drd. MILEA (BĂRBĂTESCU) C. NINETA

Studii de doctorat

Perioada: 01.10.2019 – 30.09.2025

Conducător științific: Prof. Univ. Dr. Eugenia Simona ANTOFI

Domeniul de doctorat: FILOLOGIE

Titlul tezei de doctorat: *Romanele populare românești de secol XIX aflate în arhiva Bibliotecii Județene „V. A. Urechia” din Galați*

Activitate științifică

A. Lista de lucrări științifice (articole în reviste sau volume)

1. Milea (Bărbătescu) Nineta, *Revista Română and Literatorul, two 19th century literary magazines*, „Communication interculturelle et Littérature”, Nr. 1 (29)/vol.1, 2022, ISSN 1844-6965, Ed. Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) –*MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS (din 2017), pp. 113 – 115, <https://www.gup.ugal.ro/ugaljournals/index.php/cil/article/view/6466/5588>;
2. Milea (Bărbătescu) Nineta, *Critical studies on the journal „Convorbiri literare”*, „The Shades of Globalisation. Identity and Dialogue in a Intercultural Word”, Section Literature, ISSUE Nr.8/2021, Ed. Arhipelag XXI Press, ISBN 978-606-93691-3-5, pp. 705 – 710, <https://asociatia-alpha.ro/gidni/08-2021/GIDNI-08-Lite-f.pdf>;
3. Milea (Bărbătescu) Nineta, *The evolution of the romanian literary journalism until the Revolution of 1848*, „Journal of Romanian Literary Studies”, ISSUE Nr.24/2021, Ed. Arhipelag XXI Press, ISSN: 2248-3004, indexată în Bazele de Date CEEOL, Global Impact Factor, Google Academic, Research Gate, Academic.edu, WorldCat, SSRN, BD, pp. 1181 – 1189, <https://asociatia-alpha.ro/Jrls/024-2021/Jrls-024-133.pdf>;
4. Milea (Bărbătescu) Nineta, *Romanul popular de secol XIX și memoria socio – culturală*, „Communication interculturelle et Littérature” Nr. 2 (28)/vol.2, 2021, ISSN 1844-6965, Ed. Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) –*MLA International Bibliography & Directory of Periodicals*, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>,



- ImpactFactor.pl., ERIH PLUS (din 2017), pp. 64 – 69, <https://www.gup.ugal.ro/ugaljournals/index.php/cil/article/view/5462>;
5. Milea (Bărbătescu) Nineta, *Current romanian novel - „Zogru” – Doina Ruști*, „Reading multiculturalism. Human and social perspectives”, Section Literature, ISBN 978-606-93691-9-7, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2021, pp. 157 – 165, <https://asociatia-alpha.ro/ldmd/09-2021/LDMD-09%20Lite-e.pdf>;
 6. Milea (Bărbătescu) Nineta, *Periodicele literare în perioada dintre revoluția de la Iași 1848 și Unirea 1859*, „Noi tendințe în predarea limbajelor de specialitate în contextul racordării învățământului la cerințele pieței muncii”, ISBN 978-9975-56-893-7, Tipografia Print – Caro, Chișinău, 2021, p. 262 – 267, https://www.researchgate.net/profile/Ali-Kaljanov/publication/353983103_The_short_analysis_of_homonyms_in_the_Karakalpak_language/links/611d6ef9169a1a01030ef41c/The-short-analysis-of-homonyms-in-the-Karakalpak-language.pdf;
 7. Milea (Bărbătescu) Nineta, *Studii critice asupra romanului românesc din secolul al XIX-lea*, „Communication interculturelle et Littérature”, Nr. 2 (28)/vol.2, 2020, ISSN 1844-6965, Ed. Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) –MLA International Bibliography&Directory of Periodicals, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS (din 2017), pp. 124-130, <https://revistacil.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/02/cil-ii-2020.-cuprins-2-1.pdf>;
 8. Milea (Bărbătescu) Nineta, *Receptarea scrierilor paraliterare din sec. al XIX-lea epoca digitalizării*, *Communication interculturelle et Littérature*, Nr. 1 (28)/vol.1, 2020, ISSN 1844-6965, Ed. Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, revistă indexată în Bazele de Date Internaționale MLA (Modern Language Association, New York, www.mla.org) –MLA International Bibliography&Directory of Periodicals, Fabula. La recherche en littérature (www.fabula.org), Index Copernicus, MIAR, EBSCO <https://www.ebscohost.com/titleLists/hsi-coverage.pdf>, ImpactFactor.pl., ERIH PLUS (din 2017), pp. 199 – 205, <https://revistacil.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/02/nineta-milea-barbatescu-receptarea-scrierilor-paraliterare-din-sec.-al-xix-lea-epoca-digitalizarii-1-1.pdf>.

C. Participări la conferințe/workshop-uri

1. Milea (Bărbătescu) Nineta, *Presă literară manuscrisă din România secolului XIX*, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Facultatea de Litere, Departamentul de Literatură. Lingvistică și Jurnalism, Centrul de Cercetare *Comunicare Interculturală și Literatură*, Centrul Interdisciplinar de Studii Culturale Central și Sud – Est Europene (ReForm – UDJG), Școala Doctorală de Științe Socio – Umane - UDJG, Școala Doctorală „Alexandru Piru” a Facultății de Litere - Universitatea din Craiova, Laboratorul de cercetare Studii inter- și transdisciplinare STUDITrans – Universitatea din Craiova, Institutul de Filologie Română „A. Philippide” al Academiei Române - Filiala Iași, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu - Hașdeu” al Ministerului Educației și Cercetării, Chișinău, Republica Moldova, *Colocviile Internaționale „Andrei Grigor” – Provocări post – pandemice în științele umaniste*, Ediția a XIII-a, 8 – 9 decembrie 2022, Galați.



https://centruldecercetarecomunicareinterculturala.wordpress.com/wp-content/uploads/2022/11/program-conferinta-andrei-grigor_2022-2.pdf;

2. Milea (Bărbătescu) Nineta, *Revista Română and Literatorul, two 19th century literary magazines*, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Conferința Internațională a Școlilor Doctorale, Ediția a X-a, 9 – 10 iunie 2022;
3. Milea (Bărbătescu) Nineta, *Current romanian novel - „Zogru” – Doina Ruști*, Asociația pentru cultură, multimedia și educație democratică Alpha, Institutul de Cercetări Socio – Umane „Gheorghe Șincai”, Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș, The International Scientific Conference „Literature, Discourse and Multicultural Dialogue”, 11 – 12 decembrie 2021, Târgu Mureș, <https://asociatia-alpha.ro/ldmd/09-2021/Brosura-program%20LDMD%2009.pdf>;
4. Milea (Bărbătescu) Nineta, *Romanul popular de secol XIX și memoria socio - culturală*, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Facultatea de Litere, Departamentul de Literatură. Lingvistică și Jurnalism, Centrul de Cercetare Comunicare Interculturală și Literatură, Centrul Interdisciplinar de Studii Culturale Central și Sud – Est Europene (ReForm – UDJG), Școala Doctorală de Științe Socio – Umane - UDJG, Școala Doctorală de Științe Umaniste – Universitatea „Ovidius” din Constanța, *Colocviile Internaționale „Andrei Grigor” – Provocări ale digitalizării în științele umaniste*, Ediția a XII-a, 21 – 22 octombrie 2021, Galați, https://centruldecercetarecomunicareinterculturala.wordpress.com/wp-content/uploads/2022/11/program-conferinta-andrei-grigor_2021.pdf;
5. Milea (Bărbătescu) Nineta, *Hypostases of the social novel of the 19th century*, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Conferința Internațională a Școlilor Doctorale, Ediția a IX-a, 10 – 11 iunie 2021;
6. Milea (Bărbătescu) Nineta, *Critical studies of the journal „Convorbiri literare”*, Asociația pentru cultură, multimedia și educație democratică Alpha, Institutul de Cercetări Socio – Umane „Gheorghe Șincai”, Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș, The International Scientific Conference „Globalization Intercultural dialogue and Natioan Identity, 8th Edition, 22 – 23 mai 2021, Târgu Mureș, <https://asociatia-alpha.ro/gidni/08-2021/Brosura-program%20GIDNI%2008.pdf>;
7. Milea (Bărbătescu) Nineta, *Periodicele literare în perioada dintre revoluția de la Iași 1848 și Unirea din 1859*, Universitatea de Stat din Moldova, Facultatea de Litere, Departamentul Limba engleză și Limba franceză specializată, *Conferință științifică internațională - Noi tendințe în predarea limbajelor de specialitate în contextul racordării învățământului la cerințele pieții muncii*, Ediția a IV-a, 16 – 17 aprilie 2021, Chișinău, Republica Moldova;
8. Milea (Bărbătescu) Nineta, *Receptarea scrierilor paraliterare din secolul al XIX-lea în epoca digitalizării*, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Facultatea de Litere, Departamentul de Literatură. Lingvistică și Jurnalism, Centrul de Cercetare Comunicare Interculturală și Literatură, Centrul Interdisciplinar de Studii Culturale Central și Sud – Est Europene (ReForm – UDJG), Școala Doctorală de Științe Socio – Umane - UDJG, *Colocviile Internaționale „Andrei Grigor” – Literatura în epoca digitalizării – Perspective și provocări*, Ediția a XI-a, 11 – 12 decembrie 2020, Galați, https://centruldecercetarecomunicareinterculturala.wordpress.com/wp-content/uploads/2021/02/program-colocviile-andrei-grigor_2020.pdf;



9. Milea (Bărbătescu) Nineta, *Critical Studies on the Romanian Novel from the 19th century*, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Conferința Internațională a Școlilor Doctorale, Ediția a VIII-a, 18 – 19 iunie 2020.

G. Cursuri de perfecționare

1. Redactare academică pentru domeniile corespunzătoare științelor socio-umane și managementul proiectelor de cercetare (Întocmirea unui plan/proiect de cercetare, diseminarea rezultatelor cercetării;
2. Etică și integritate academică;
3. Surse primare și surse secundare în cercetarea doctorală. Cercetare științifică în spațiul academic - Domeniul Literatură română;
4. Surse primare și surse secundare în cercetarea doctorală. Cercetare științifică în spațiul academic - Domeniul Istorie;
5. Teorii și practici literare în literatura română actuală;
6. English for Scientific Purposes (Humanities);
7. Documentarea electronică: surse, metode și instrumente de lucru;
8. Retorică, argumentare și analiză de discurs;
9. Surse primare și surse secundare în cercetarea doctorală. Cercetare științifică în spațiul academic - Domeniul Literatură română;
10. Spații discursiv-textuale proprii epocii interbelice/ postbelice românești. Sincronizări;
11. Teorii și practice literare în literatura română actuală.

Student-doctorand

MILEA (BĂRBĂTESCU) C. NINETA

