

INFORMAȚII PERSONALE

Nume / Prenume **Dumitru Ovidiu**

Adresă

Telefon

E-mail odumitru@hotmail.com

Naționalitate **Română**

Data nașterii

Sex **Masculin**

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Perioada	08.08. 2022 – prezent
Funcția sau postul ocupat	Consilier
Numele angajatorului	Guvernul României- Departamentul pentru Relația cu Republica Moldova
Perioada	01.10. 2014 – prezent
Funcția sau postul ocupat	Artist plastic/ Manager cultural
Numele angajatorului	Sculptor – membru al U.A.P.R.- Filiala Sculptură
Perioada	18.01.2018 – 08.08.2022
Funcția sau postul ocupat	Manager securitate
Numele angajatorului	Protector Guard Star SRL
Perioada	23.01.2018 – 16.04.2018
Funcția sau postul ocupat	Director Departament Identitate Națională
Numele angajatorului	Ministerul Culturii și Identității Naționale
Perioada	12.12.2017 – 18.01.2018
Funcția sau postul ocupat	Manager securitate
Numele angajatorului	Protector Guard Star SRL
Perioada	11.03.2017 - 12.12.2017
Funcția sau postul ocupat	Consilier juridic
Numele angajatorului	Protector Guard Star SRL

30.07.2025

Perioada	31.01.2012 – 19.12.2016
Funcția sau postul ocupat	Manager cultural/ Director general
Numele angajatorului	Muzeul Național al Hărților și Cărții Vechi
Perioada	01.09.2000 – 01.09.2011
Funcția sau postul ocupat	Avocat Baroul București
Numele angajatorului	Cabinet Avocat Ovidiu Dumitru
Perioada	01.05.2011 – 31.12.2016
Funcția sau postul ocupat	Președinte
Nume angajatorului	Asociația Culturală Cosmographia a Muzeului Național al Hărților și Cărții Vechi
Perioada	01.12.2004 - 01.05.2011
Funcția sau postul ocupat	Vicepreședinte / Director executiv
Nume angajatorului	Asociația culturală Cosmographia a Muzeului Național al Hărților și Cărții Vechi
Perioada	01.09.1997 -01.09.2000
Funcția sau postul ocupat	Ofițer de poliție
Nume angajatorului	Ministerul Administrației și Internelor, Direcția Generală de Poliție a Municipiului București Serviciul Cercetări Penale- compartimentul de combatere a criminalității economico- financiare
Perioada	01.09.1992 – 01.09.1997
Funcția sau postul ocupat	Ofițer de informații
Nume angajatorului	Ministerul Administrației și Internelor, U.M. 0215

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Perioada	2020-prezent
Calificare	Doctorand
Numele instituției de învățământ	Universitatea „Dunărea de Jos” Galați- Facultatea de Istorie

Perioada	2024
Calificare	Manager comunicare guvernamentală
Numele instituției	Asociația EUROCOMUNICARE
Învățământ	
Perioada	2011-2013
Calificare	Diplomă de master
Numele instituției de învățământ	Universitatea Națională de Arte București- Facultatea de Arte Plastice
Perioada	2011- 2012
Calificare	Cadru didactic nivel II
Numele instituției de învățământ	Universitatea Națională de Arte București- Facultatea de Arte Plastice Departamentul pentru pregătirea personalului didactic
Perioada	2011
Calificare	Manager cultural
Numele instituției	Centrul de pregatire profesională în cultură – Ministerul Culturii și Patrimoniului Național
Perioada	2008 – 2011
Calificare	Artist plastic - Specializarea sculptură
Numele instituției de învățământ	Universitatea Națională de Arte București- Facultatea de Arte Plastice
Perioada	2008- 2011
Calificare	Cadru didactic nivel I
Numele instituției de învățământ	Universitatea Națională de Arte București- Facultatea de Arte Plastice Departamentul pentru pregătirea personalului didactic
Perioada	2010
Calificare	Diplomație și securitate (domeniu cultural)
Numele instituției de învățământ	Institutul Diplomatic Român
Perioada	2006
Calificare	Securizarea infrastructurii critice în economie
Numele instituției de învățământ	Ministerul Economiei și Comerțului, Structura de Securitate
Perioada	1994-1999
Calificare	Licență în științe juridice
Numele instituției de învățământ	Universitatea Spiru Haret - Facultatea de Drept
Perioada	1987- 1992
Calificare	Diploma de inginer

Numele instituției de
Învățământ

Institutul de Marină Civilă Constanța - Facultatea de Electromecanică
Navală

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Româna

Alte limbi străine
cunoscute

INTELEGERE

Ascultare

Citire

VORBIRE

Participare la
conversație

Discurs oral

SCRIERE

Limba Franceză

Bine

Bine

Bine

Bine

BINE

Limba Engleză

Bine

Bine

Bine

Bine

BINE

Competențe și abilități
sociale

Sociabil, capacitate de lucru în echipă

Competențe și aptitudini
organizatorice

Capacitatea de a conduce echipe de lucru, punctual, ordonat.

Competențe și aptitudini
tehnice

Cunoscător în domenii tehnice electromecanice, sisteme detecție ,
antidetecție, etc.

Competențe și aptitudini
de utilizare a calculatorului

Office, Word, Excel, Adobe Photoshop, Corel Draw

Competențe și aptitudini
artistice

Grafică, pictură, sculptură

Alte competențe și
aptitudini

Campion național arte marțiale- stiluri chinezești WUSHU (1990-
1994), instructor atestat de arte marțiale, fondator FRAM

Permis(e) de conducere

Categoria B

INFORMATII SUPLIMENTARE

Organizator al Simpozionului Sculptură Pipera 2009

Co -organizator al Expoziției de Artă Contemporană UNARTE 2009

Organizator al Expoziției Ediția I Protector Art 2009

Avocat în Baroul București (2000 - 2011)

30.09.2025

IPS. Dumitru C.
Orbănu

Curator al expoziției de artă contemporană REUNIUNI Iași - București aprilie - mai 2010

Participări în tabere de creație Maliuc Delta Club Tulcea 2008, 2009, Dâmbovicioara 2011, Kusadasi Turcia iunie 2014, Malta, Asprovalta Grecia mai 2015, Creta Grecia mai 2015

Partener Visual Art al Triennalei de artă textilă Ediția a VI - a București 2006

Curator Expoziția cu licitație în scop caritabil Palatul Snagov - ianuarie 2011, Palatul Parlamentului Ianuarie 2012

Ilustrație Copertă Jurnalul Național, ilustratie de carte: Muntele Fericirilor, Inițiere în splendoare (Editura Rao), Descriptio Danubii și Descriptio Ponti Euxini (Editura ICR)

Creator al trofeului decernat de Asociația DeMolay România, cu sprijinul Fundației Culturale Delta, 19 martie 2011 la Teatrul Bulandra (Sala Grădina Icoanei), în cadrul Galei premiilor DeMolay 2010

Curator și organizator pentru diverse manifestări cultural – artistice.

Expoziții colective

- Expoziția de artă contemporană UNARTE 2009 - Galeria Apollo
- Salonul Național de artă contemporană SEMNE și ATINGERI, Palatul Parlamentului, Sala Constantin Brâncuși, ianuarie- februarie 2010
- Expoziția REUNIUNI, Iași, aprilie - mai 2010
- Expoziția GÂNDURI ȘI IMAGINI DESPRE FRAGMENTELE LUMII, Galeria Municipiului București, noiembrie 2010
- Bienala Gheorghe Petrașcu a X - a ediție, Târgoviște 15 noiembrie 2010 - 15 ianuarie 2011, Complexul Național Muzeal CURTEA DOMNEASCĂ
- Expoziția cu licitație în scop caritabil Palatul Snagov - ianuarie 2011
- Salonul Național CALEA CUNOAȘTERII, CALEA IUBIRII, Palatul Parlamentului, Sala Constantin Brâncuși 24 ianuarie - 25 februarie 2011 - expoziție devenită itinerantă în marile orașe ale României
- Expoziție DIALOG, Centrul Cultural Maghiar 2011
- Expoziție INTERFERENȚE DUNĂRENE - Muzeul de Artă Drobeta Turnu Severin 2011
- Salonul național de artă plastică ATITUDINI CONTEMPORANE ediția a IV -a, DEMERSUL LUDIC 2011 - expoziție itinerantă
- Expoziție SPAȚIU LIBER , Muzeul Municipiului București – Palatul Șușu 2011

- Expoziție Dunărea Calea Culturii 2011-2012, expoziție itinerantă în Europa
- Expoziție CARTO-GRAFII, Muzeul de Artă Calafat 2012
- Salonul național de artă plastică ATITUDINI CONTEMPORANE ediția a V - a - expoziție itinerantă în România 2012
- Expoziție CARTOGRAFII RENAȘTERII, M.N.H.C.V., București 2012
- Expoziție PARIS vs BUCAREST, Muzeul Național al Hărților și Cărții Vechi, București 2012
- Expoziție PARIS vs BUCAREST, Muzeul „Vasile Parvan” - Secția de artă, Bârlad, februarie 2013
- Expoziție PANAIT ISTRATI, Muzeul Brăilei, 2013
- Expoziție PARIS vs BUCAREST, Muzeul „Ștefan cel Mare” Vaslui, aprilie 2013
- Expoziție PARIS vs BUCAREST, Galeria DANA, Iași, iunie 2013
- Salonul de sculptură mică, Galeria Simeza, octombrie 2013
- POVEȘTEA INOROGULUI, MNHCV, decembrie 2013- februarie 2014
- Expoziție SALONUL DE PRIMĂVARĂ, UAP, Muzeul Național al Țăranului Român, martie 2014
- Anuala de artă religioasă 2014, expoziție aniversară la 20 de ani, ARTA SACRĂ creație și restaurare, Biblioteca Națională a României, aprilie 2014
- Salonul Mic București, Expoziția CONOTATIV-DENOTATIV, Galeria Căminul Artei, aprilie – mai 2014
- Expoziție APE, APE, APE, Muzeul de artă Constanța, august 2014
- Bienala Internațională DANUBIANA, Ruse-Silistra BULGARIA, august-octombrie 2014
- Bienala Artelor Plastice „ION ANDREESCU” – BUZĂU, editia a IX-a, octombrie 2014
- Expoziție INTERFERENȚE CULTURALE, CREAȚIE ȘI RESTAURARE, Biblioteca Națională a României, octombrie- noiembrie 2014
- SEDUCȚIA ORIENTULUI, M.N.H.C.V., noiembrie 2014 - ianuarie 2015
- Anuala de Artă Religioasă, CĂDERE, RIDICARE, SUPRAVIEȚUIRE, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, aprilie 2015
- Salonul de artă ARS AESOTHERICA, LUMINA ESOTERICĂ, Sala Brancuși, 10-30 iunie 2015 București, Muzeul de Istorie din cadrul Complexului Muzeal Județean Neamț, iulie, Piatra Neamț
- Bienala Internațională de Artă “Cartographic – the land of artists”, Galeria de Arta Ruse, Bulgaria, august 2015

30.09.2025

DRD. DUMITRU C. DULBEA

- Bienala Internațională de Artă "Perugiana.ro – Atitudini Contemporane Românești" Centrul Cultural de Artă Contemporană Perugia, Italia, iulie – august 2015.
- Salonul Național de Artă "Temeiuri", a VIII-a ediție, cunoscut și ca Salonul de Toamnă, Sala Brancuși, octombrie 2015
- Expoziție UAP Ladea M.N.H.C.V. decembrie - ianuarie 2016
- Trienala internațională de gravură, ed I, Biblioteca Județeană „Marin Preda” Teleorman, februarie 2016
- Bienala Internațională de gravură contemporană „Danubius”, ed II, Tulcea, aprilie 2016
- Expoziție gravură Muzeul „Vasile Parvan” Bârlad, mai 2016
- Expoziția Sculptură mică a Filialei Sculptură a UAPR, mai iunie 2016
- Salonul Național de Artă Medievală „Ipostaze Medievale – Interferențe Carte Patrimoniu – Revalorificări contemporane”, Biblioteca Națională a României, septembrie-octombrie 2016.
- Salonul anual de artă plastică religioasă și restaurare, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, aprilie 2018.
- Ziua Culturii Naționale, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, ianuarie 2019.
- Salonul de iarnă al Filialei de artă plastică religioasă și restaurare UAPR, Galeria Orizont, decembrie 2019.
- Ernest Mattei, 100 de ani de la naștere. Expoziție de artă plastică IN MEMORIAM, 6 – 15 martie 2020, Muzeul Național al Țăranului Român.
- Culoare și volum, Salonul de iarnă 2021, Galeria Orizont, 22 decembrie 2021 – 18 ianuarie 2022
- Anuala de artă religioasă și restaurare 2022, creație și restaurare, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, 17 aprilie – 8 mai 2022.
- Palatul Ghica Tei 200 de ani de istorie, septembrie 2022. 2023.
- Sărbătoarea trandafirului, Iași, aprilie 2024.
- Anuala de artă religioasă și restaurare 2024, creație și restaurare, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, aprilie – mai 2024.
- RO – Muzeul de Artă Cluj-Napoca, noiembrie decembrie 2024.
- Efectul Bouba-Kiki, Galeria Simeza, 8-30 ianuarie 2025.
- 145 Împreună- RO – Întru Îngăduirea Luminii, Arta vizuală contemporană românească, Galeria Academiei Române, ianuarie 2025.
- Luna Brâncuși 2025 - Expoziție de sculptură contemporană, Galerile de Artă ale Academiei Române, februarie 2025.

DRD. SUMITRU C.
OUBIU

Expoziții personale	DeMolay România, Fundația Culturală Delta, 19 martie 2011 la Teatrul Bulandra (Sala Grădina Icoanei), în cadrul Galei premiilor DeMolay 2010 Expoziție CARTO-GRAFII, Muzeul de Artă Calafat 2014 Expoziție PARIS vs BUCAREST, Galeria DANA, Iași, iunie 2014 Expoziție PANAIT ISTRATI, Muzeul Brăilei, casa memorială Panait Istrati, 2014 Analogoni, CLASS, Pipera, noiembrie 2023. Analogoni, monade și diade, CLASS, Pipera, februarie 2024.
Tabere de creație și documentare	- Tabera de sculptură SUB SEMNUL HIMEREI, Dâmbovicioara, iulie – august 2011. - "MALTA – Milenii de civilizație și cultură sub soarele Mediteranei", 21 – 29 februarie 2015. - Grecia – Asprovalta, Nea Vrasna, mai 2015. - București – Ecvestra, august - septembrie 2017. - Franța, Paris – EL GRECO, februarie 2020. - Belgia, Burges – Bruxelles, aprilie 2022. Anglia, Londra, septembrie – octombrie 2022. Atena 2024.
Premii	• Medalia „Nicolae Tonitza” cu ocazia Expoziției de gravură Muzeul „Vasile Parvan” Bârlad mai 2016 • Premiul de excelență Bienala Internațională de gravură contemporană „Danubius”, ed. II, Tulcea , aprilie 2016 • Distincția de excelență la expoziția concurs Trienala internațională de gravură, ed. I, Biblioteca Județeană „Marin Preda” Teleorman, februarie 2016 • Premiul Taberei de sculptură SUB SEMNUL HIMEREI, Dâmbovicioara 2011 • Premiul III Concurs internațional Dunărea - Calea Culturii - Ex-libris for intercultural dialogue- Belgrad 2011

Publicații
Cărți publicate

- ***Descriptio Danubii. Hărțile Dunării în patru secole de cartografie. Maps of the Danube Spanning Four Centuries of Cartography.*** Coautor. Editura Institutului Cultural Român, 2015. ISBN 978-973-577-668-8.
- ***Descriptio Ponti Euxini. Marea Neagră în patru secole de cartografie. The Black Sea in Four Centuries of Cartography.*** Coautor. Editura Institutului Cultural Român, 2016. ISBN 978-973-577-674-9.
- ***Descriptio Bessarabiae. Basarabia în cinci secole de cartografie.*** Coautor. Editura Institutului Cultural Român, 2017. ISBN 978-973-577-690-9.
- ***Descriptio Bessarabiae. Bessarabia in Five Centuries of Cartography.*** Editura Institutului Cultural Român, 2017. ISBN 978-973-577-691-6.

Conferințe științifice
internaționale

- Romanian Agricultural Estates in the 18th and 19th Centuries (15-16 mai 2014).
- Cadastral Maps in the History of European States. A Comparative Study of Boundaries in Wallachia and other European States from the Eighteenth to the Nineteenth Centuries (4-5 iunie 2015).
- A Comparative Analysis of Modern European Cadastral Maps (2-3 iunie 2016).
- The evolution of land delimitation procedures as reflected in Pravilniceasca Condică and Legiuirea Caragea (10- 11 iunie 2021).

Studii / Articole științifice
publicate

- ***Hotărnicia moșiei Boldești, Analele Brăilei***, Serie nouă, an XIX, nr. 19, ISSN 1223-9682, Editura Istros a Muzeului Brăilei, Brăila, 2019, pp. 305-322.
- ***Modificări legislative aduse de Pravilniceasca Condică și Legiuirea Caragea în procedurile hotamice din Țara Românească. Legislative Changes Introduced by Pravilniceasca Condică and Legiuirea Caragea in Land Delimitation Procedures in Wallachia. Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați***, Seria 19, ISTORIE, Tom XXII, ISSN 1583-7181, Galați University Press, Galați, 2023, pp. 61-72.
- ***Reforme în procedurile hotamice adoptate prin Regulamentul Organic. Reforms in land delimitation procedures adopted by the Organic Regulations. Danubius*** XLI, Editura Muzeului de Istorie Galați, pISSN 1220-5052, eISSN 2392-7992, Galați, 2023, pp.223-236.

Machetă monument de for public - Ecvestră Regele Ferdinand - 2017
- Bust Regele Ferdinand - 2017

Lucrări în colecții particulare și muzee din țară și străinătate.

30.03.2025

DRS. DUMITRU C. OVIȘU