

IOSUD – UNIVERSITATEA „DUNĂREA DE JOS” DIN GALAȚI
Școala doctorală de Științe socio-umane



TEZĂ DE DOCTORAT

REZUMAT

CONTRIBUȚIA FAMILIEI CARAVASILE LA DEZVOLTAREA ORAȘULUI CAHUL

Doctorand,
Oleg M.DANILCEAC

Conducător științific,
Prof.univ.dr. hab. Dan VĂTĂMAN

Seria U3: Istorie Nr. 29
GALAȚI
2025

UNIVERSITATEA „DUNĂREA DE JOS” DIN GALAȚI

Școala doctorală de Științe socio-umane



TEZĂ DE DOCTORAT

CONTRIBUȚIA FAMILIEI CARAVASILE LA DEZVOLTAREA ORAȘULUI CAHUL (REZUMAT)

**Doctorand,
Oleg M.DANILCEAC**

Președinte comisie

**Conducător
științific,**

Prof.univ.dr.hab. Dan VĂTĂMAN
Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, România

Referenți științifici

**Seria U3: Istorie Nr. 29
GALAȚI
2025**

Seriile tezelor de doctorat susținute public în UDJG începând cu 1 octombrie 2013 sunt:

Domeniul **ȘTIINȚE INGINEREȘTI**

Seria I 1: **Biotehnologii**

Seria I 2: **Calculatoare și tehnologia informației**

Seria I 3: **Inginerie electrică**

Seria I 4: **Inginerie industrială**

Seria I 5: **Ingineria materialelor**

Seria I 6: **Inginerie mecanică**

Seria I 7: **Ingineria produselor alimentare**

Seria I 8: **Ingineria sistemelor**

Seria I 9: **Inginerie și management în agricultură și dezvoltare rurală**

Domeniul **ȘTIINȚE ECONOMICE**

Seria E 1: **Economie**

Seria E 2: **Management**

Domeniul **ȘTIINȚE UMANISTE**

Seria U 1: **Filologie- Engleză**

Seria U 2: **Filologie- Română**

Seria U 3: **Istorie**

Seria U 4: **Filologie - Franceză**

Domeniul **MATEMATICĂ ȘI ȘTIINȚE ALE NATURII**

Seria C: **Chimie**

CUPRINS	Pag.teză	Pag.rezumat
LISTA ANEXELOR	I	
Introducere	1	1
Capitolul I - REPERE ISTORIOGRAFICE ȘI SURSE ISTORICE	24	4
I.1. Descrierea situației în domeniul de cercetare și identificarea problemelor de studiu	25	-
I.2. Abordările teoretice	29	-
I.3. Surse de documentare	36	-
I.4. Concluzii la Capitolul I	56	-
Capitolul II - CARAVASILE, ISMAIL, ȘI CAHUL INTERSECȚII ISTORICE ȘI SOCIALE	59	6
II. 1. Contextul familial și originile familiei Caravasile (anii 1830 – 1856)	61	-
II. 2. Ismail - Instituirea administrației speciale	69	-
II.3. Șcheia, Formoza, Cahul. Evoluția urbei de la gurile Frumoasei ca proprietate privată	83	-
II.4. Concluzii la capitolul II	92	-
Capitolul III - CAHUL ÎN PERIOADA 1856–1878. INIȚIATIVE ECONOMICE ȘI SOCIAL-CULTURALE ALE FAMILIEI CARAVASILE	95	7
III.1. Legătura dintre implicarea economică și implicarea politică în viața lui Dimitrie Caravasile (1856–1878)	96	-
III.2. Dispute privind proprietatea moșiei	102	-
III.3. Inițiativele familiei Caravasile pentru dezvoltarea orașului Cahul după 1856	106	-
III.4. Războiul pentru independență	128	-
III.5. Concluzii la Capitolul III	131	-
Capitolul IV - MICRO-BIOGRAFII DIN ISTORIA FAMILIEI CARAVASILE	133	9
IV.1. Alexei D. Caravasile	134	-
IV.2. Dimitrie D. Caravasile	140	-
IV.3. Aristarh A. Celebidachi	149	-

IV.4. Alexandru Exarh	150	-
IV.5. Dimitrie C. Crăciunescu	151	-
IV.6. Fiodor P.Tulceanov	160	-
IV.7. Constantin D. Crăciunescu	162	-
IV.8. Alexandru D. Crăciunescu	164	-
IV.9. Dumitru T. Tulceanov	167	-
IV.10. Vasile Al. Caravasile	170	-
IV.11. Gheorghe Al. Caravasile	171	-
IV.12. Olga V. Caravasile	173	-
IV.13. Theodor Fucs	174	-
IV.14. Eufrosinia Kersnovski	174	-
IV.15. Anton A. Kersnovski	176	-
IV.16. Nobili și Blazon	177	-
IV.17. Concluzii la capitolul IV	179	-
Capitolul V - LA GRANIȚĂ DE ȚARĂ ȘI HOTAR DE EPOCĂ	181	11
V.1. 1878-1918 tranziție între stăpânirile politice și formarea identității	181	-
V.2. Navigația pe Prut: detalii economice și sociale	195	-
V.3. Reforma agrară din 1921	201	-
V.4. Villa Froza	210	-
V.5. Stabilirea administrației sovietice: impact asupra regiunii Cahul și asupra familiei Caravasile	213	-
V.6. Concluzii la capitolul V	224	-
Concluzii Generale	225	15
Bibliografie	231	19
Anexe		-
Anexa 1 – Fotografii cu membrii familiei Caravasile	243	-
Anexa 2 – Din activitatea lui Alexe D.Caravasile	244	-
Anexa 3 – Membrii Familiei Caravasile	245	-
Anexa 4 – Acte de înnobilare și heraldică a familiei Caravasile	245	-
Anexa 5 – Villa Froza -Conacul familiei Caravasile	246	-
Anexa 6 – Acte de căsătorie privind alianțele familiale Caravasile–Cucevschi și Caravasile–Burt	247	-

Anexa 7 – Documente privind decesul lui Dimitrie Ioan Caravasile și al soției sale Elisa Caravasile	248	-
Anexa 8 – Documente privind decesul lui Constantin Ioan Caravasile și al Elenei Aristarh Celibidachi	249	-
Anexa 9 – Informații privind decesul lui Gheorghe Dimitrie Caravasile	250	-
Anexa 10 – Monumentul din Larga	251	-
Anexa 11 – Formular de serviciu privind activitatea Primarului orașului Ismail, Dimitrie Feodorovici Tulcianov	252	-
Anexa 12 – Biserica din satul Roșu: imagine și documente privind ctitoria familiei Caravasile	253	-
Anexa 13 – Jalba țăranilor moldoveni la Adunările ad-hoc din 1857	254	-
Anexa 14 – Vizita domnitorului în orașul Cahul (11 iunie 1867)	255	-
Anexa 15 – Articol despre Asociația Agricolă din Cahul (Ziarul Românul, 1866)	256	-
Anexa 16 – Act de donație al familiei Caravasile către Școala Comercială din Ismail.	257	-
Anexa 17 – Articol din Les Débats despre cererea Basarabiei de către Rusia	259	-
Anexa 18 – Cazul juridic Caravasile Dimitrie vs. Ionescu Andronachi (1887)	262	-
Anexa 19 – Cazul moștenirii Maria Crăciunescu vs. Dumitru Caravasile (1895)	267	-

Listă de abrevieri

A.I.S.R (P. Г. И. А.)	Arhiva Istorică de Stat din Rusia (Sankt Petersburg)
A.N.R.M	Arhiva Națională a Republicii Moldova
C.E.K.A	Comisia Extraordinară pentru Întreaga Rusie (rusă Всероссийская Чрезвычайная Комиссия), abreviat ca VChK (rusă ВЧК, Vă-Ce-Ka) și cunoscut sub numele de Ceka, a fost prima dintr-o succesiune de organizații ale poliției secrete sovietice.
d.	dosar
f.	filă (de dosar)
F.	Fond (de documente)
FA	Fondul auxiliar al Muzeului Ținutului Cahul
FB	Fondul de bază al Muzeului Ținutului Cahul
inv.	inventar
MC FA	Muzeul Cahul Fondurile Arhivei
N.K.V.D	Narodnâi Komissariat Vnutrennih Del, a fost Ministerul de Interne al URSS.
Ocol.	Ocolul (unitate administrativă)
U.R.S.S	Uniunea Republicilor Sovietice Socialiste
Д.А.О.О (A.S.R.O)	Arhiva de Stat a regiunii Odessa (A.S.R.O) Державний Архів Одеської Облaсті (<i>Derjavnâi Arhiv Odesscoi Oblasti</i>)-
Р.Г.И.А (A.I.S.R)	Arhiva istorică de stat a Rusiei (RGIA)

Introducere

Actualitatea temei de cercetare constă în necesitatea recuperării memoriei istorice și culturale a elitelor provinciale din sudul Basarabiei, într-un context istoriografic în care aceste personalități au fost adesea tratate fragmentar sau marginal. Orașul Cahul, situat la granița de sud a Basarabiei, a reprezentat, în perioada 1856–1878, un punct strategic nu doar geopolitic, ci și economic și cultural. În acest cadru, familia Caravasile se remarcă printr-o implicare complexă și durabilă în transformarea urbană, administrativă și identitară a regiunii.

Studiul acestei familii – originară din prima jumătate a secolului al XIX-lea – oferă o perspectivă privilegiată asupra modului în care elitele locale articulau inițiative economice, educaționale și confesionale, contribuind la consolidarea coeziunii sociale și afirmarea identității românești într-o zonă marcată de instabilitate politică și alternanța regimurilor imperiale și naționale. Cercetarea propusă valorifică surse arhivistice, memorialistice și administrative, reconstituind o genealogie regională cu influență semnificativă asupra direcțiilor majore de dezvoltare ale orașului Cahul.

Această teză își propune, astfel, nu doar să restituie o istorie uitată sau ignorată, ci și să demonstreze continuitatea unui model local de autoritate, inițiativă și responsabilitate civică, într-un spațiu perceput și trăit ca Patrie de către membrii familiei Caravasile.

Obiectivele cercetării și metodologia

Obiectivul principal al cercetării constă în reconstituirea și analiza critică a contribuției familiei Caravasile la dezvoltarea orașului Cahul, în perioada 1856–1878, printr-o abordare integrată a surselor istorice, genealogice și arhivistice. Teza urmărește conturarea unei perspective coerente asupra rolului jucat de această elită locală în procesele de modernizare instituțională, economică și culturală din sudul Basarabiei, în contextul tranziției de la administrația rusă la cea românească.

Demersul investigativ a fost structurat în jurul următoarelor obiective specifice:

- identificarea și contextualizarea principalelor momente istorice care au influențat evoluția orașului Cahul și a familiei Caravasile;
- analiza inițiativelor economice și sociale lansate de membrii familiei în plan local și regional;
- reconstituirea rețelelor familiale și a alianțelor matrimoniale cu impact asupra vieții publice din Cahul și Ismail;

- evaluarea modului în care memoria și patrimoniul familiei Caravasile reflectă procesul de consolidare a unei identități locale durabile.

Metodologia cercetării a inclus:

- investigații în arhivele naționale din Chișinău, București, Odessa și Sankt Petersburg;
- analiza comparativă a surselor primare (documente oficiale, acte de proprietate, corespondență, presă de epocă);
- contextualizarea interpretativă pe baza bibliografiei de specialitate privind istoria elitelor provinciale, modernizarea urbană și dinamica identitară în spațiul basarabean;
- utilizarea instrumentelor de genealogie istorică pentru reconstituirea ramurilor familiale și a continuității transgeneraționale.

Structura lucrării și conținutul pe capitole

Lucrarea este structurată în cinci capitole, urmate de concluzii generale, bibliografie și anexe, fiecare parte reflectând o etapă distinctă a cercetării și a interpretării istorice.

Primul capitol analizează reperele istoriografice și sursele utilizate, evidențiind abordările teoretice relevante privind studiul elitelor provinciale, precum și sursele de arhivă, memorialistică și presă consultate în demersul documentar. Se pune accent pe deficitul de cercetare privind dinamica familiilor influente din sudul Basarabiei și pe necesitatea unei relecturi istoriografice centrate pe actorii locali.

Capitolul al doilea este dedicat contextului istoric și genealogic al familiei Caravasile, evidențiind originile acesteia, traseul său de la Ismail la Cahul, și interacțiunea cu structurile imperiale ruse. Se discută procesul de urbanizare a localității Cahul, cunoscută anterior ca Șcheia, Formoza sau Frumoasa, și integrarea treptată a acesteia în circuitul administrativ și economic regional.

În capitolul al treilea sunt analizate inițiativele economice și socio-culturale ale familiei Caravasile în perioada 1856–1878, cu accent pe implicarea lui Dimitrie Ioan Caravasile în dezvoltarea orașului. Se abordează aspecte precum gestionarea monopolului sării, introducerea telegrafului, organizarea târgurilor, sprijinirea educației și a vieții culturale, precum și relația cu administrația românească post-1878.

Capitolul al patrulea cuprinde o serie de micro-biografii ale principalilor membri ai familiei Caravasile și ai familiilor înrudite (Crăciunescu, Exarh, Cucevschi, Celibidachi), ilustrând modul în care aceste rețele familiale au contribuit la modelarea peisajului social, politic și cultural al regiunii.

În capitolul al cincilea este analizat impactul proceselor istorice majore asupra familiei Caravasile și orașului Cahul: unirea cu România, reforma agrară din 1921, transformarea moșiei Villa Froza într-un simbol al elitei locale, și schimbările radicale survenite odată cu instalarea regimului sovietic. Se evidențiază destrămarea treptată a structurii sociale tradiționale și marginalizarea vechilor elite în contextul noii ordini politice.

Concluzii esențiale

Cercetarea evidențiază faptul că familia Caravasile a fost un actor esențial al modernizării orașului Cahul, exercitând o influență semnificativă în plan economic, administrativ, educațional și confesional. Printr-o implicare constantă și strategică, membrii acestei elite locale au contribuit la formarea unei identități urbane coerente și la integrarea regiunii în circuitul economic și cultural românesc.

Studiul demonstrează capacitatea de adaptare a familiei Caravasile în fața alternanțelor regimurilor politice și relevă rolul rețelelor familiale și al patrimoniului funciar în menținerea statutului și influenței sociale. Totodată, lucrarea oferă o perspectivă nuanțată asupra modului în care elitele locale au interacționat cu autoritatea statală și au contribuit la conturarea unor modele de guvernare urbană și dezvoltare comunitară în spațiile de frontieră.

Teza aduce o contribuție valoroasă la istoriografia regională, completând harta socială a Basarabiei de Sud cu o analiză detaliată, documentată și contextualizată a unui exemplu de continuitate nobiliară și responsabilitate civică. Familia Caravasile devine, astfel, un reper al memoriei locale și un simbol al atașamentului față de orașul Cahul – înțeles nu doar ca spațiu de reședință, ci ca expresie a identității și loialității istorice.

Cuvinte cheie: Cahul, Caravasile, elite locale, sudul Basarabiei, modernizare urbană, Villa Froza, identitate românească, administrație țaristă și românească

Capitolul I – Repere istoriografice și surse istorice

Primul capitol al tezei are rolul de a stabili fundamentele teoretice, conceptuale și metodologice ale cercetării, prin integrarea temei într-un context istoriografic amplu și prin delimitarea cadrului epistemologic în care se înscrie studiul de față. Se pornește de la constatarea unei curențe duble în literatura de specialitate: pe de o parte, lipsa unor lucrări monografice dedicate sistematic elitelor din sudul Basarabiei, iar pe de altă parte, tratarea marginală a acestor personalități în sintezele consacrate istoriei românilor, unde regiunile de frontieră rămân adesea sub-reprezentate sau abordate superficial.

Studiile existente despre Basarabia se concentrează predominant asupra centrelor administrative și asupra problemicii identitare în cheie politică sau etnică, fără a surprinde dinamica internă a orașelor provinciale și rolul decisiv pe care elitele locale l-au jucat în procesele de modernizare instituțională, dezvoltare economică și afirmare culturală. În acest sens, familia Caravasile și orașul Cahul sunt plasate într-un cadru de frontieră – atât geografic, cât și simbolic –, iar investigarea istorică a acestora presupune abordări specifice, de natură inter- și transdisciplinară.

Această secțiune a lucrării formulează direcțiile de cercetare și instrumentele analitice necesare pentru înțelegere structurii și funcției unei elite regionale într-un context istoric dominat de alternanța regimurilor imperiale și naționale. Se insistă asupra utilității microistoriei, genealogiei istorice, cartografiei sociale și analizei documentare aplicate, ca metode capabile să reconstruiască evoluțiile fragmentare ale unei familii care nu doar a supraviețuit într-un mediu instabil, ci a modelat activ spațiul în care a evoluat.

Capitolul este structurat în trei secțiuni majore:

1. **Stadiul cercetării și identificarea lacunelor** – în această parte se evaluează critic contribuțiile istoriografice existente, evidențiindu-se faptul că studiile consacrate orașului Cahul sau familiilor nobiliare provinciale sunt fragmentare, rareori bazate pe arhive și aproape absente în literatura occidentală. Sunt menționate câteva contribuții valoroase, dar insuficiente pentru reconstituirea unui tablou coerent al transformărilor locale din a doua jumătate a secolului al XIX-lea.

2. **Abordările teoretice** – sunt prezentate conceptele-cheie care fundamentează analiza: „spațiu de frontieră”, „identitate locală”, „elită intermediară”, „memorie colectivă”, „capital simbolic și funciar”. Acestea sunt aplicate asupra cazului concret al familiei Caravasile, într-un demers de microistorie conectată cu macroprocesul de modernizare

post-1856. Este invocată importanța interdisciplinarității – prin metode de genealogie, geografie istorică și istorie socială.

3. **Sursele de documentare** – această secțiune detaliază fondurile consultate: Arhivele Naționale ale Republicii Moldova (fondurile administrative din Cahul și Ismail), Arhivele Naționale ale României (Monitorul Oficial), arhive electronice (Gallica, RGASPI, BnF), precum și surse memorialistice, acte notariale, testamente, hărți cadastrale și registre funciare. În mod aparte este valorizată presa vremii, inclusiv publicații românești și internaționale (Românulu, Telegraful, Epoca, Cronos, Gazette de l'industrie et du commerce, Journal de Toulouse, Washington Sentinel, Foaia de Saratov), prin care se reconstituie percepțiile publice asupra rolului familiei Caravasile.

Importanța acestor surse nu rezidă doar în conținutul factual, ci și în capacitatea lor de a oferi o perspectivă contextualizată, adesea complementară surselor oficiale. Prin coroborare și analiză comparativă, cercetarea evită capcanele unei narațiuni unilaterale și deschide terenul unei interpretări multilaterale a fenomenului istoric investigat.

Concluzia acestui capitol subliniază relevanța științifică a cadrului teoretic și a corpusului documentar utilizat, precum și direcțiile deschise pentru aprofundarea cercetării. Prin articularea între surse și abordări, cercetarea creează o punte între istoria locală și procesele structurale de transformare ce au afectat regiunea Cahul după 1856 .

Capitolul II – Caravasile, Ismail și Cahul. Intersecții istorice și sociale

Capitolul al doilea stabilește cadrul contextual al cercetării printr-o analiză detaliată a începuturilor familiei Caravasile, a regiunii Ismail și a orașului Cahul, în perioada premergătoare anului 1856. Obiectivul său este de a reconstrui condițiile sociale, politice și teritoriale care au permis afirmarea acestei elite locale în sudul Basarabiei, într-un moment de tranziție majoră între administrațiile imperiale.

În prima secțiune – „Contextul familial și originile familiei Caravasile (anii 1830–1856)” – sunt analizate rădăcinile genealogice ale familiei, cu accent pe originile grecești, ortodoxia culturală și integrarea treptată în structurile locale de putere. Se detaliază procesul de stabilire în Ismail și primele forme de acumulare a capitalului economic, simbolic și funciar, precum și rețelele de alianțe cu alte familii influente ale regiunii.

A doua secțiune – „Ismail – Instituirea administrației speciale” – descrie contextul politic și administrativ specific sudului Basarabiei după Războiul Crimeii, cu accent pe rolul Ismailului ca centru de comandă și experiment administrativ. Se analizează în ce mod familia Caravasile s-a adaptat acestei conjuncturi, devenind un punct de legătură între interesele imperiale și nevoile comunității locale. Este abordat și procesul prin care membrii familiei au obținut poziții de influență în cadrul aparatului de stat.

Secțiunea a treia – „Șcheia, Formoza, Cahul. Evoluția urbei de la gurile Frumoasei ca proprietate privată” – oferă o reconstituire istorică și cartografică a evoluției așezării cunoscute anterior sub diferite denumiri (inclusiv „urbea Frumoasa” în descrierile locale), până la transformarea sa în orașul Cahul. Este analizat transferul de statut de la moșie privată la nucleu urban în formare, precum și rolul pe care familia Caravasile l-a avut în acest proces de tranziție teritorială și administrativă. Se discută relația dintre proprietate, identitate și autoritate locală, în contextul reorganizării granițelor post-1856.

În concluziile capitolului, se conturează ideea că familia Caravasile a acționat încă din faza incipientă a modernizării sudului Basarabiei ca un actor de echilibru între structurile vechi și cele emergente. Afirmarea lor în Ismail și implicarea în transformarea Cahulului dintr-o așezare marginală într-un oraș cu funcții economice și simbolice clar delimitate reflectă o capacitate adaptativă remarcabilă. Acest capitol oferă, astfel, cheia de lectură pentru înțelegerea acțiunilor ulterioare ale familiei în plan economic, social și cultural.

Capitolul III – Cahul în perioada 1856–1878. Inițiative economice și social-culturale ale familiei Caravasile

Capitolul al treilea analizează una dintre cele mai importante etape din istoria orașului Cahul, în care se produce tranziția de la administrația țaristă la cea românească, iar familia Caravasile devine un actor esențial al acestei transformări. Este perioada în care Dimitrie Ioan Caravasile, unic proprietar al moșiei Cahul, își asumă un rol central în reconfigurarea economică, socială și politică a orașului, într-un context dominat de reforme structurale și tensiuni identitare.

În prima secțiune, „Legătura dintre implicarea economică și implicarea politică în viața lui Dimitrie Caravasile (1856–1878)”, este evidențiată conexiunea profundă dintre inițiativele economice ale acestuia – în special administrarea moșiei, exploatarea resurselor și sprijinul acordat comerțului local – și influența sa politică. Caravasile acționează ca mediator între interesele comunității locale și exigențele administrației centrale, implicându-se direct în promovarea politicilor de dezvoltare și în negocierea drepturilor funciare și urbane ale locuitorilor.

A doua secțiune, „Dispute privind proprietatea moșiei”, oferă o analiză detaliată a conflictelor juridice și administrative legate de statutul de proprietar al orașului Cahul. Sunt aduse în discuție multiple litigii, plângeri și intervenții adresate autorităților moldovene, ce reflectă tensiunile generate de suprapunerea sistemelor legale și de transformările proprietății în urma noii organizări teritoriale. Aceste dispute ilustrează nu doar fragilitatea echilibrului juridic al epocii, ci și tenacitatea familiei Caravasile în apărarea statutului său social și economic.

În secțiunea a treia, „Inițiativele familiei Caravasile pentru dezvoltarea orașului Cahul după 1856”, sunt prezentate acțiunile concrete întreprinse de Dimitrie Caravasile pentru consolidarea infrastructurii urbane: promovarea comerțului, susținerea cererilor pentru înființarea unei administrații locale eficiente, solicitarea de privilegii comerciale pentru oraș și inițiative filantropice, precum implicarea surorilor sale în fondarea Azilului „Elena Doamna”.

Secțiunea a patra, „Războiul pentru Independență”, abordează impactul anului 1877 asupra regiunii și implicarea indirectă a familiei în susținerea eforturilor logistice și sociale. Este conturat contextul geopolitic în care orașul Cahul a funcționat ca un punct strategic și simbolic în reafirmarea autorității românești în sudul Basarabiei.

Concluziile capitolului evidențiază caracterul multidimensional și strategic al implicării familiei Caravasile, în special al lui Dimitrie Ioan Caravasile, în procesul de modernizare a orașului Cahul în intervalul critic 1856–1878. Această perioadă a fost marcată de reforme fundamentale în administrație, infrastructură și statutul proprietății, iar familia Caravasile a reușit să se poziționeze ca un actor central în acest proces de transformare.

Este subliniată simbioza profundă dintre interesul privat – legat de conservarea și valorificarea moșiei Cahul – și interesul public, reflectat în sprijinirea inițiativelor administrative, comerciale și culturale care au contribuit la edificarea unei comunități urbane funcționale. Dimitrie I. Caravasile nu a fost doar un proprietar funciar tradițional, ci și un promotor al noilor modele de guvernare locală, pledând pentru înființarea unor structuri moderne de organizare a orașului și asumându-și rolul de mediator între locuitorii urbei și autoritățile centrale.

În mod constant, activitatea sa reflectă o intersecție între tradiția boierească a gestionării patrimoniale și emergența unui angajament politic modern, caracterizat prin dialog instituțional, inițiativă civică și asumarea responsabilității în fața comunității. De la implicarea în reformarea piețelor și a sistemului comercial, până la intervențiile în infrastructura de comunicații (inclusiv în chestiuni privind telegraful și circulația), acțiunile sale ilustrează o viziune articulată asupra dezvoltării locale. Contribuția sa devine astfel exemplară pentru modul în care elitele provinciale, în special din regiunile de frontieră, nu s-au limitat la un rol pasiv în fața schimbărilor politice și administrative, ci au devenit co-inițiatori ai procesului de integrare și modernizare. Dimitrie I. Caravasile este prezentat nu doar ca administrator al unui patrimoniu, ci ca o conștiință activă a tranziției, articulând interese personale cu strategii de dezvoltare durabilă a orașului.

Se conturează imaginea unei familii care nu doar a supraviețuit noilor condiții geopolitice și legislative, ci a influențat în mod decisiv parcursul regiunii Cahul, orientându-o spre integrarea în structurile administrative, economice și identitare ale statului român modern. Această contribuție, documentată riguros și contextualizată istoric, reface firul rupt al unei memorii locale și reabilitează rolul elitelor urbane în construcția proiectului românesc de la marginea imperiilor.

Capitolul IV – Micro-biografii din istoria familiei Caravasile

Capitolul IV propune o reconstrucție atentă și stratificată a genealogiei familiei Caravasile, prin analiza a 17 micro-biografii individuale și de familie, completate de o secțiune dedicată simbolicii nobiliare. Obiectivul acestui demers nu este doar reconstituirea unor parcursuri personale, ci și identificarea mecanismelor prin care această elită regională și-a asigurat continuitatea, influența și legitimitatea într-un context istoric caracterizat de instabilitate și alternanță administrativă.

În deschiderea capitolului sunt tratați:

- Alexei D. Caravasile, administrator al moșiei Cahul și lider economic cu rol în configurarea vieții urbane;
- Dimitrie D. Caravasile, proprietar și actor de tranziție în perioada post-1864;
- Aristarh A. Celibidachi, ginere și funcționar imperial rus, reprezentant al ramurii de orientare legalist-administrativă;
- Dimitrie C. Crăciunescu, prefect și deputat, avocat și agronom, figură cheie în apărarea intereselor locale în fața autorităților țariste.

O poziție specială ocupă Stanislav S. Cucevschi, ofițer de cavalerie al armatei imperiale ruse, decorat și promovat până la gradul de rotmistr, ulterior activând ca notar public în Cahul. Prin căsătoria sa cu Elena Caravasile și prin exercitarea funcției notariale în centrul orașului, Cucevschi reflectă integrarea elitelor militare în structurile civile ale statului român interbelic.

De asemenea, sunt tratați:

- Fiodor P. Tulceanov și Dumitru Tulceanov, membri ai unei familii înrudite care au deținut funcții administrative și au avut contribuții în cultura hipică și sportivă din Ismail;
- Alexandru Exarh, publicist, reformator și activist pașoptist, rudă prin alianță;
- Alexandru D. Crăciunescu, administrator și ofițer în perioada Unirii Basarabiei cu România;
- Constantin D. Crăciunescu, ofițer de jandarmerie imperială rusă și agent de legătură în Balcani, considerat drept „ultimul spătar” în sens simbolic al familiei Caravasile.

Un profil aparte îl are Nicolae D. Crăciunescu, inginer minier, pionier al industriei carbonifere în bazinul Donețk. Activ în perioada 1900–1911 în Novoeconomiceskoe, a condus deschiderea minei cunoscute inițial sub denumirea „Mina lui Krechunesko”, un nume derivat din patronimul rusificat. În 1940 figurează în Monitorul Oficial al României

ca solicitant al cetățeniei române, ceea ce confirmă supraviețuirea sa în contextul tumultuos al secolului XX.

În generațiile ulterioare regăsim:

- Olga V. Caravasile, refugiată la București în 1944;
- Theodor Fuchs, compozitor și pianist, ginere al familiei;
- Eufrosinia Kersnovski, deportată în Siberia, autoare a unor memorii ilustrate remarcabile;
- Anton Kersnovski, istoric militar și publicist, activ în emigrația rusă din Paris și Praga.

Capitolul se încheie cu secțiunea „Nobili și Blazon”, unde sunt prezentate tentativele de identificare a blazonului propriu familiei Caravasile și statutul lor nobiliar recunoscut în documente rusești și românești. Analiza heraldică este completată de observații privind rolul simbolic al nobilii provinciale în legitimitatea autorității locale.

Concluzia acestui capitol este că familia Caravasile și ramurile înrudite au generat un număr remarcabil de figuri active în viața militară, juridică, economică, culturală și diplomatică. Continuitatea identitară și funcțională a acestei elite se reflectă în capacitatea ei de a-și adapta strategia de supraviețuire și influență la contextul geopolitic al fiecărei epoci – de la Imperiul Rus, prin Regatul României, până la începuturile regimului sovietic. Capitolul oferă astfel o hartă vie a mobilității și rezilienței unei elite de graniță, al cărei exemplu devine emblematic pentru sudul Basarabiei.

Capitolul V – La graniță de țară și hotar de epocă

Capitolul V reprezintă o sinteză tematică a transformărilor istorice, sociale și politice din regiunea Cahul între 1878 și 1940, având ca axă principală modul în care familia Caravasile a traversat și gestionat tranzițiile între regimuri și epoci. Accentul cade pe impactul acestor transformări asupra continuității elitei locale, asupra structurilor de proprietate și asupra identității comunitare.

1878–1918 – Tranziție între stăpâniri politice și formarea identității După revenirea sudului Basarabiei sub administrația Imperiului Rus, Cahul devine un spațiu de tensiune între amintirea reformelor românești (1856–1878) și noile directive imperiale. Secțiunea investighează reconfigurarea identității locale într-un climat de rusificare accelerată, dar și reziliența culturală a comunității. Se analizează structura urbană și demografică a orașului în 1878, sistemul școlar, infrastructura religioasă și influențele contradictorii asupra elitei locale .

Navigația pe Prut: detalii economice și sociale Secțiunea examinează în detaliu implicarea familiei Caravasile în dezvoltarea navigației comerciale pe Prut – factor esențial al integrării economice a regiunii în circuitele regionale și internaționale. Sunt evidențiate inițiativele privind porturile, rutele comerciale, și rolul Cahulului ca nod logistic fluvial. Se discută impactul acestor activități asupra comunității, emergența unei burghezii locale și transformarea urbană accelerată .

Reforma agrară din 1921 Această parte analizează efectele reformei agrare din România asupra patrimoniului funciar al familiei Caravasile, care suferă pierderi majore prin expropriere. Sunt prezentate tensiunile generate de noile politici agrare, marginalizarea vechii elite și reconversia economică dificilă. Reforma este tratată ca punct de ruptură în dinamica socială a regiunii, marcând destrămarea unei structuri proprietar-bazate și apariția unui nou model comunitar .

Villa Froza Secțiunea este dedicată istoriei moșiei Dacha Recea – devenită Villa Froza –, emblemă a prestigiului familiei Caravasile. Este reconstituită funcția socială, culturală și identitară a acestei reședințe, ca spațiu de întâlniri culturale, educație, administrare a moșiei și afirmare nobiliare. Se discută posibila origine toponimică a numelui „Froza”, relația cu memoria familială și semnificațiile sale în epoca modernă .

Stabilirea administrației sovietice: impact asupra regiunii Cahul și asupra familiei Caravasile Ultima secțiune analizează impactul violent al instaurării regimului sovietic asupra elitei locale. Familia Caravasile, alături de alte familii nobiliare (Crăciunescu,

Cucevschi), este expropriată, marginalizată și supusă represiunii. Sunt evocate deportările, naționalizările și destructurarea rețelelor sociale locale. Se recurge la surse memorialistice (precum mărturiile Eufrosiniei Kersnovski) și la documente oficiale pentru a descrie declinul dramatic al ordinii vechi.

Concluziile Capitolului V evidențiază modul în care istoria familiei Caravasile, odinioară pilon de echilibru social și modernizare locală, este deturnată de procese istorice violente și de o logică de destructurare sistematică a ordinii tradiționale. Această tranziție, de la agent activ al construcției statale românești la victimă a regimului sovietic, reflectă nu doar o dramă individuală sau familială, ci prăbușirea unei întregi paradigme a autorității locale bazate pe proprietate, memorie și responsabilitate civică.

Procesul de disoluție nu a fost unul brusc, ci a cunoscut forme insidioase de marginalizare: reformele agrare, naționalizările, stigmatizarea nobilimii și anularea dreptului la memorie au acționat cumulativ asupra structurilor familiale, afectând totodată coeziunea comunităților în care aceste familii funcționau ca repere. În cazul Caravasile, pierderea patrimoniului funciar nu a însemnat doar depositate materială, ci și anularea unei funcții sociale esențiale: aceea de interfață între stat și cetățean, între autoritate și cultură locală.

Mai mult, consecințele acestor rupturi s-au extins și în plan transgenerațional. Membrii familiei s-au dispersat, unii fiind deportați, alții refugiați sau asimilați în medii culturale străine. Astfel, se conturează și o dimensiune a exilului interior și exterior – o temă recurentă în istoria secolului XX – în care elitele nu dispar, dar sunt forțate să-și regândească identitatea și să-și conserve valorile prin forme de supraviețuire simbolică: memorie orală, scrisori, arhive personale, fragmente de cultură.

Cazul Caravasile devine astfel un exemplu de frontieră istorică nu doar în sens geografic, ci și existențial: între integrare și excludere, între autoritate și anonimat, între patrimoniu și ruină. În această lumină, concluziile capitolului nu marchează doar finalul unui ciclu istoric, ci deschid un câmp de reflecție asupra modului în care elitele marginalizate continuă să funcționeze – chiar și în absența statutului oficial – ca purtători de memorie, rezistență culturală și identitate locală.

Sinteză analitică între capitole

Demersul științific al tezei se constituie progresiv, într-o logică ascendentă, de la încadrarea metodologică și istoriografică (Capitolul I), la explorarea genealogică și contextuală a unei familii locale (Capitolul II), continuând cu o analiză a implicării acesteia în viața urbană și economică a orașului Cahul (Capitolul III), și culminând cu o cartografiere detaliată a rețelei de influență transgenerațională (Capitolul IV). Capitolul V acționează ca o concluzie integrativă, punând în lumină dinamica rupturilor istorice și impactul acestora asupra ordinii sociale construite de familia Caravasile.

Capitolul I trasează fundamentele epistemologice și sursele de documentare, punând accent pe dificultatea de a construi o istorie coerentă a elitelor provinciale din sudul Basarabiei, în lipsa unui cadru metodologic interdisciplinar. Se identifică astfel nevoia unei relecturi microistorice, bazate pe genealogie, istorie socială și analiza rețelelor de familie.

Capitolul II operează o reconstituire contextuală a spațiului și a actorilor: familia Caravasile este surprinsă în dinamica ascensiunii sale, între Ismail și Cahul, într-un spațiu marcat de ambiguități administrative și apartenențe multiple. Orașul Cahul, în faza sa embrionară, apare ca o proprietate privată aflată în plin proces de urbanizare, iar membrii familiei – ca intermediari între stat și comunitate.

Capitolul III marchează etapa de maturitate istorică a familiei Caravasile, în care influența sa economică, juridică și simbolică se concretizează printr-o serie de inițiative majore. Se observă o imbricare profundă între interesele personale și interesul public, între proprietate și modernizare, între capitalul funciar și cel social. Această fază este esențială pentru înțelegerea orașului Cahul ca un spațiu modelat de elite locale, nu doar de decizii externe.

Capitolul IV oferă o dimensiune umanizantă cercetării, prin prezentarea a 18 biografii de familie. Ele reflectă nu doar adaptabilitatea și mobilitatea socială a acestei elite, ci și vocația ei transnațională: membri ai familiei se regăsesc în administrația rusă, armata română, exilul cultural din Paris sau lagărele sovietice. Biografiile individuale sunt, în realitate, biografii ale regiunii și ale epocii, iar capacitatea de reziliență și reinventare devine o constantă istorică a familiei.

Capitolul V încheie narațiunea printr-o analiză a destrămării acestui model de stabilitate socială. Reforma agrară din 1921, exproprierile, represiunile sovietice și dezagregarea elitei locale marchează sfârșitul unei epoci. Familia Caravasile devine

astfel o emblemă a transformărilor radicale ce afectează societățile de frontieră în secolul XX – trecerea de la noblețea moștenită la marginalizarea politică.

Această sinteză între capitole demonstrează că studiul unei familii nu are doar valoare genealogică sau anecdotică, ci permite o înțelegere mai amplă a mecanismelor de construcție a puterii locale, a legitimității sociale și a pierderii acesteia în fața regimurilor totalitare. Familia Caravasile nu este doar un obiect al cercetării, ci un punct de observație privilegiat asupra istoriei sudului Basarabiei.

Dincolo de dimensiunea documentară, analiza urmărește procesul prin care o structură de autoritate locală reușește să se constituie, să se afirme și să se dezintegreze în raport cu marile transformări ale secolelor XIX–XX. Studiul acestei familii oferă acces nu doar la istoria instituțiilor, a reformelor sau a frontierei politice, ci și la formele intime ale continuității sociale: educația transmisă intergenerațional, codul de conduită nobiliar, capacitatea de adaptare la regimuri contradictorii și modul în care o familie își negociază locul între stat și comunitate.

Caravasile devine astfel un element de referință pentru o tipologie mai largă de elite provinciale care, în absența unui centru de putere propriu, reușesc să creeze micro-centre de decizie, legitimitate și autoritate în jurul lor. Analiza acestor mecanisme interne, desfășurate într-un spațiu de frontieră, permite nu doar reconstituirea unei memorii locale, ci și înțelegerea modului în care se formează, se propagă și se dizolvă o hegemonie culturală în condiții de instabilitate cronică.

Prin urmare, această teză nu oferă doar o narațiune despre o familie, ci propune o grilă de lectură pentru întreaga regiune: o regiune aflată la intersecția imperiilor, ideologiilor și rupturilor teritoriale, unde loialitatea, inițiativa și patrimoniul devin axe esențiale pentru înțelegerea istoriei în cheie profund umană. Familia Caravasile apare, în acest sens, nu ca un vestigiu, ci ca o paradigmă istorică – un model de interpretare a celor care au ținut în echilibru o societate locală între epoci și imperii.

Concluzii generale

Cercetarea de față propune o lectură aprofundată și documentată a unei elite regionale – familia Caravasile – în contextul transformărilor istorice majore care au marcat sudul Basarabiei, în special orașul Cahul, între 1856 și mijlocul secolului XX. Construită pe o arhitectură tematică progresivă, teza aduce în prim-plan dimensiunile multiple ale continuității, adaptabilității și contribuției acestei familii la modernizarea unei regiuni de frontieră.

1. Rolul fundamental al familiei Caravasile în istoria regiunii Cahul Membrii familiei s-au remarcat printr-o implicare activă și constantă în procesele de transformare economică, politică și culturală ale orașului. Prin acțiuni care au depășit interesul patrimonial, ei au contribuit la definirea identitară a orașului și la consolidarea unei structuri de guvernare locală bazată pe inițiativă civică și capital social.

2. Impactul inițiativelor economice și sociale De la modernizarea infrastructurii locale, dezvoltarea comerțului fluvial pe Prut, susținerea învățământului și participarea în proiecte caritabile, familia Caravasile a acționat ca un catalizator al dezvoltării comunității. În paralel, implicarea în administrație și în conflictele legate de proprietate reflectă eforturile de mediere între stat și localitate.

3. Adaptarea la schimbările politice și regimuri succesive Unul dintre elementele definitorii ale familiei este capacitatea sa de adaptare la alternanțele de regim: administrația țaristă, epoca românească și, ulterior, regimul sovietic. Această flexibilitate strategică a permis menținerea poziției în structurile sociale și politice locale, chiar și în perioade de ruptură istorică profundă.

4. Moștenirea culturală și identitară Inițiativele culturale, educaționale și filantropice ale familiei au jucat un rol semnificativ în întărirea coeziunii comunitare și în promovarea valorilor tradiționale. Prin acestea, Caravasile a influențat nu doar prezentul epocii sale, ci și memoria colectivă a orașului și regiunii. Această moștenire face parte din patrimoniul spiritual al Basarabiei sudice.

5. Contribuția cercetării la istoriografia regională Studiul validează potențialul analizei microistorice în înțelegerea mecanismelor de putere, influență și decădere a elitelor locale. Abordarea genealogică, interdisciplinară și contextuală a permis reconstituirea unei rețele familiale complexe și influente, oferind un model de cercetare replicabil și în alte regiuni periferice.

În concluzie, familia Caravasile este mai mult decât un subiect de cercetare genealogică: este un reper simbolic pentru o întreagă epocă, pentru procesele de modernizare locală și pentru dinamica socială a granițelor. Teza demonstrează că istoria unei familii, privită în profunzime și în context, poate deveni cheia de lectură pentru istoria unei regiuni întregi.

Contribuții originale și perspective de continuare a cercetării

Lucrarea de față aduce o serie de contribuții științifice relevante pentru istoriografia regională, istoria socială și studiul elitelor locale, printr-o abordare metodologică originală, un corpus documentar inedit și o interpretare integratoare a unui caz emblematic – familia Caravasile din Cahul.

Contribuții originale:

- Reconstituirea, pentru prima dată, a istoriei integrale a familiei Caravasile din sudul Basarabiei, pe baza unui vast corpus de surse arhivistice din Republica Moldova, România, Rusia și Franța, precum și a unor mărturii inedite din colecții private;
- Integrarea metodelor microistoriei, genealogiei istorice și analizei rețelelor sociale într-un demers coerent de reconstrucție istorică contextualizată, aplicat unei familii nobiliare dintr-un spațiu de frontieră;
- Valorificarea unor fonduri documentare puțin cercetate anterior, precum registrele funciare, documentele notariale, fondurile de prefectură și jandarmerie, sau sursele de presă locală și internațională din secolul XIX;
- Construcția unui model interpretativ asupra procesului de modernizare locală prin acțiunea elitelor intermediare, cu accent pe rolul familiei Caravasile în dezvoltarea urbană, educațională, comercială și confesională a orașului Cahul.

Perspective de continuare a cercetării:

- Extinderea investigației asupra rețelelor de alianțe ale familiei Caravasile, în special asupra conexiunilor cu familiile Crăciunescu, Exarh, Cucevschi, Kersnovski și Tulceanov, în scopul realizării unui atlas genealogic complet al elitelor din sudul Basarabiei;
- Publicarea rezultatelor într-un volum monografic ilustrat, destinat cercetătorilor, profesorilor și comunității locale, însoțit de un corpus digital de documente și hărți istorice;

- Continuarea investigației asupra mecanismelor represiunii sovietice împotriva descendenților familiei și analiza modului în care s-a produs marginalizarea culturală și simbolică a acestei elite în epoca postbelică;
- Realizarea unui muzeu digital sau a unei expoziții permanente dedicate familiilor nobiliare din Cahul, în colaborare cu instituțiile culturale și academice din Republica Moldova și România. Prin toate aceste direcții, cercetarea nu doar reconstituie un trecut uitat, ci oferă instrumente concrete pentru consolidarea memoriei istorice colective, pentru valorizarea patrimoniului cultural și pentru afirmarea unei identități regionale articulate și asumate.

Valorificarea rezultatelor

Rezultatele cercetării au fost valorificate printr-un proces susținut de diseminare științifică, în spațiul academic național și internațional, precum și prin integrarea tematicii în proiecte educaționale și culturale. Aceste forme de valorificare confirmă relevanța multidisciplinară a demersului și interesul pe care studiul familiei Caravasile îl suscită în contextul mai larg al istoriei sociale și culturale a Basarabiei de Sud.

Pe parcursul elaborării tezei, autorul a participat activ la conferințe științifice internaționale și naționale, unde a prezentat studii bazate pe cercetarea arhivistică realizată:

- La Chișinău, în cadrul conferinței Yesterday's heritage – implications for the development of tomorrow's sustainable society (edițiile 2021 și 2024), cu lucrări privind criza alimentară din 1925 și impactul istoric al familiei Caravasile;
- La Galați, în cadrul Scientific Conference of Doctoral Schools (edițiile 2023 și 2024), unde a susținut contribuții referitoare la personalități precum Dimitrie C. Crăciunescu și la contextul revoltelor din 1924;
- La Universitatea Academiei de Științe a Moldovei și la alte simpozioane regionale, cu lucrări privind activitatea edilitară din Cahul și profilurile biografice ale membrilor familiei Caravasile.

Publicarea rezultatelor s-a concretizat în volume colective, reviste academice și jurnale științifice indexate:

- Revista Romanian Journal of Historical Studies (Vol. VIII, 2025), cu două articole dedicate: contribuției familiei Caravasile la dezvoltarea orașului Cahul și crizei alimentare din 1925;

- Volume ale conferințelor internaționale, în limbile română și engleză, care au asigurat o vizibilitate largă temei cercetate.

Totodată, au fost puse bazele unei arhive documentare digitale, care include materiale genealogice, hărți funciare, imagini de arhivă și extrase din surse primare, cu scopul de a constitui un nucleu pentru o viitoare platformă online dedicată istoriei nobilimii basarabene.

În perspectivă, se are în vedere publicarea unei monografii științifice ilustrate, care va reuni rezultatele tezei și materialele auxiliare într-un format accesibil cercetătorilor, profesorilor, studenților și publicului interesat de istoria sudului Basarabiei. Această lucrare va putea constitui un reper în studiile de istorie locală, istorie socială și genealogie aplicată, dar și un instrument educațional în promovarea patrimoniului regional.

Bibliografie selectivă

I. Surse primare și arhivistice

1. A.N.R.M., fond 2067, inv. I, dosar 3.
2. Monitorul Oficial al României, diverse ediții între 1878–1940.
3. Pavel S. Cehovici, Brațul Chilia al fluviului Dunărea conform cercetărilor din anul 1902, Sankt Petersburg: Tipografia de Stat, 1904.
4. *Românulu, Telegraful, Le Moniteur Roumain, Gazette de l'Industrie*, ediții din 1856–1912.
5. Documente privind istoria României, vol. V: Războiul pentru Independență, Editura Academiei, 1953.

II. Lucrări de sinteză și monografii istorice

6. Alexandru Boldur, Istoria Basarabiei, vol. II, Chișinău: Timpul, 2016.
7. Ștefan Ciobanu, Basarabia. Monografie, Chișinău, 1926.
8. Suveică Svetlana, Basarabia în primul deceniu interbelic, Chișinău: CEP USM, 2010.
9. Valentin Tomuleț, Basarabia în epoca modernă (1812–1918), Chișinău: CEP USM, 2012.
10. Grigorii Golubev, Международное сотрудничество России в сфере борьбы с терроризмом, Москва, 2006.
11. Ion I. C. Brătianu (prez.), Dare de seamă asupra activității guvernului (1922–1926), București: Cartea Românească, 1926.
12. Nicolae Bațaria, Raportul comisiei parlamentare asupra anchetei făcute în Basarabia, București: Imprimeria Statului, 1921.
13. V.A. Urechia, Istoria Școalelor de la 1800–1864, vol. III, București: Imprimeria Statului, 1894. Mihail Roller (ed.),
14. Documente privind Istoria României, București: Editura Academiei, 1953.

III. Studii tematice și articole de specialitate

15. Bezviconi Gheorghe, Românismul fruntașilor Moldovei dintre Prut și Nistru, în „Revista Fundațiilor Regale”, 1941.
16. Citac Angela, Navigația basarabeană și creatorul ei, în „Revista de științe socio-umane”, 3(7)/2007.
17. Cușco Andrei, 1878: înainte și după, în „Plural”, vol. 3, nr. 1, 2015.

18. Adăniloiaie Nichita, Învățăământul în sudul Basarabiei între 1857–1878, în „Revista Istorică”, nr. 9–10/1993.
19. Hirschberger Gilad, Collective Trauma and the Social Construction of Meaning, în „Personality and Social Psychology”, vol. 9/2018 .
20. Kolpakidi Alexander & Sever Alexander, Special Services of the Russian Empire, Moscow: Yauza-Eksmo, 2010.

IV. Lucrări proprii publicate în timpul doctoratului

21. Danilceac Oleg, Contribution of the Caravasile Family to the Development of Cahul, în „Romanian Journal of Historical Studies”, Vol. VIII, 2025.
22. Danilceac Oleg, The 1925 Drought in Bessarabia: The Food Crisis and the Involvement of the Caravasile and Crăciunescu Families, idem.
23. Danilceac Oleg, The Caravasile Family on the Border of a Country and the Epoch Edge, în „International Conference – History, Spirituality, Culture”, Galați, 2020.
24. Danilceac Oleg, Coupable de rien / Guilty of nothing, în Conferința „Patrimoniul cultural de ieri...”, Chișinău, 2021.
25. Danilceac Oleg, A Step into the Past: Dimitrie C. Crăciunescu, în „Scientific Conference of Doctoral Schools”, Galați, 2023.
26. Danilceac Oleg, Famine and Revolt: Bessarabia in the Turmoil of 1924, în „Scientific Conference of Doctoral Schools”, Galați, 2024.
27. Danilceac Oleg, Alexei și Dumitru Caravasile. Date biografice, în vol. „Perspectivele Integrării în Spațiul European”, Cahul, 2016.
28. Danilceac Oleg, Activități edilitare în or. Cahul la răscrucea secolelor XIX–XX, Chișinău, 2016.
29. Danilceac Oleg, The City of Cahul at the Border of a Country and the Crossroads of an Era, în Conferința „Yesterday’s Heritage”, Chișinău, 2024.